



國立屏東教育大學

National Pingtung University of Education

2012 大陸地區交流學生申請短期研修簡章

(春季班)

內 容

一、時程表.....	4
二、校園資訊.....	5
三、系所介紹.....	7
(一) 教育學院.....	7
(二) 理學院.....	9
(三) 人文社會學院.....	11
四、研修注意事項.....	13
(一) 研修學分數.....	13
(二) 住宿須知.....	13
(三) 生活事宜:.....	13
五、研修費用.....	14
六、住宿資訊.....	15
七、申請資料與文件.....	16



一、時程表

※2012 年春季班

項目	日期	備註
研修迄止時間	2012 年 02 月 13 日至 2012 年 06 月 23 日	
研修申請資料截止日期	即日起至 2011 年 11 月 15 日前	由各校統一寄送推薦學生之申請名單及相關文件
郵寄入台許可證明書	2012 年 01 月 10 日前	郵寄入台許可證明書至大陸地區高等校院
抵台報到接機時間	2012 年 02 月 08 日~2012 年 02 月 10 日 上午 8 點至下午 6 點	
研修開始	2012 年 02 月 13 日 (一)	正式上課
來臺說明會	2012 年 02 月 14 日 (二)	選課事項及在校生活事宜
註冊	2012 年 02 月 13 日~02 月 24 日	旁聽
選課	2012 年 02 月 22 日~02 月 24 日	
學期結束	2012 年 06 月 23 日	寒假開始

※因明年入臺前正逢農曆過年，請各校務必掌握作業時間，避免學生來臺時間延誤。

二、校園資訊

屏東教育大學(NPUE)是台灣 8 所專業師資培育大學之一。學生人數約 4,700 人左右，且擁有非常低的師生比。NPUE 的校園裡一直都感受著友善、熱情的感覺，NPUE 分為兩個校區，總共校地面積為 355.66 畝。

西校區(Ling-Shen Campus)包括理學大學、音樂和藝術系、游泳池和學生活動中心。東校區(Ming-Shen Campus)包括最新的行政綜合大樓中心和圖書館。行政綜合大樓中心 14 層建築物為最新和豐富多元的大樓。東校區(Ming-Shen Campus)擁有大學裡最新的禮堂和體育館。西校區(Ling-Shen Campus)和東校區(Ming-Shen Campus)都包括漂亮停車環境、運動設施、宿舍和教室及很近才完成的教育科技形式。



民生校區迎曦湖



舒適的館舍

本校圖書館位於民生校區五育樓後棟六至九樓，總面積有7,915平方公尺。除一般之書庫及閱覽區外，並設置專區與相關配備，以支援全校師生從事教學研究。專區如數位多媒體區、兒童圖書區、討論室、研究小間、語言自學小間、教育訓練室等，全館之閱覽席次有553席。

本館寬敞、明亮，大廳及牆柱佈置有許多藝術作品，是一座充滿書香及人文藝術氣息的圖書館。

多元的館藏

為館藏分為實體及數位館藏兩部分，兩種館藏皆逐年成長，至97年10月底，實體館藏計有中外文圖書近32萬冊、紙本期刊3千1百種、微縮資料61萬5千餘片、影音光碟等視聽媒體約2萬2千件；數位館藏計有電子書1萬6千冊，電子期刊8千2百餘種、電子資料庫156種，並建置可線上觀賞影片的MOD隨選視訊系統、本校博碩士論文全文系統等。本校師生可以透過網際網路，於校內外進行館藏及資料庫連線和查詢。

便捷的服務

全館提供無線寬頻上網，約有一半的閱覽座位另配置有網路插座可連線使用。透過圖書館專業與熱誠館員之貼心、有效率的服務，讀者在圖書館享受上網、線上公用目錄檢索、圖書借閱服務、期刊資料服務、參考諮詢服務、指定參考書、電子資源利用、多媒體視聽服務、影印服務、國內外館際合作、圖書館利用指導課程、以及不定期舉辦之電影欣賞、書展、講習等藝文推廣服務。

本館並自行開發線上場地預約系統，以便利師生對圖書館場地的運用，並強化MOD隨選視訊內容、語言學習資料庫等。期能透過本校快速便捷的網路環境，建構數位化圖書館，擴充學習領域以達無時間及空間之限制，讓本校師生擁有更快速便利的教學及學習資源，以豐富學習之內涵。



三、系所介紹

(一) 教育學院

系 所	特 色
教育行政研究所	<p>本所發展特色主要在於致力融合教育行政、教育政策、教育財經、組織經營與管理之理論與實務，並擴大教育政策與教育財經之研究範疇以及彰顯學校經營管理之在地化應用，同時運用多元化選課機制，以專業導向與需求取向強化學習成長之動能。基於發展重點與特色，本所博、碩士班之課程規劃，除了於基礎課程中強調研究方法與基礎學科外，在專業課程中亦實質劃分為「教育政策與領導」與「教育財經與組織管理」二大群組，俾使本所核心特色能落實於課程教學層面、實務應用層面以及學術研究層面，進而藉由專業知能、實務技能、管理職能、價值機能、規範功能以及系統潛能等構面之蓄積轉化，衍生成長利基與發展綜效。</p>
教育學系	<p>教育學系的目標</p> <p>本系於 95 學年度更名為教育學系，除了仍堅守培養優良國小師資之教育目標外，亦培育教育行政與管理人才、教育產業人才、社會服務人才，以貫徹「教育」之本質與服務社會之理念。</p> <p>本系主要培養學生下列知能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.豐富的教育與文化專業知能、 2.創新的課程與教學專業知能 3.實用的教育行政與管理知能、 4.廣博的社會關懷與服務知能 <p>教育學系的願景:傳承、創新、超越</p> <p>本系旨在努力實現以下三大願景：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、傳承：本系將戮力傳承過去優良師資培育歷史與精神，作為養成優秀國小師資的搖籃。 2、創新：本學系亦將賦予「教育」與「師培」嶄新且寬廣的意涵，以創新學系的價值與未來。 3、超越：本學系除了秉持既有的豐厚傳統外，同時也超越原有的思惟與視野，邁向多元發展。
教育心理與輔導學系	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強調教育心理、輔導與諮商、測驗與統計三大範疇的嚴謹基礎訓練。 2. 開設豐富的應用心理課程，包括工商心理學、人力資源等。 3. 重視課程間的統整與密切的師生互動，課程作業強調對學習歷程的反省思考。 4. 志工服務課程與諮商實習課程：透過真實的接觸，孕育學生的人文關懷，落實理論與實務的結合。 5. 課外活動：本系積極鼓勵學生組成服務性社團，將所學運用於實務現場。現有「閱讀營」與「數學營」兩個團隊於每年寒暑假出隊。
幼兒教育學系	<p>本系的教學兼重理論與實務，教授兼顧研究與教學，以培養優秀專業的幼兒教師為主，幼教相關領域研發與就業人才為輔。</p> <p>培育目標如下：</p>

系 所	教 學 特 色
	<p>一、心理輔導：增進學生對幼兒心理發展與行為輔導的知能。</p> <p>二、課程教學：培養學生成為專業之幼兒教師。</p> <p>三、領導經營：培養幼教專業領導與行政人才。</p> <p>四、創作研究：激勵學生創作與學術研究的能力。</p> <p>為達成上述目標，本系設有南台灣第一所幼兒繪本圖書館及兒童實驗劇場；其他尚有韻律教室、多功能視聽教室、研究生專用教室等豐富的學習資源，以滿足本系師生相關課程教學研究之需要。</p> <p>本系坐擁地域與多元文化的優勢，掌握人文、藝術與科學的資源；教學特色如下：</p> <p>一、教學理論的完整性。 二、重視與教學現場的連結。</p> <p>三、重視學生專業倫理的教導。 四、嚴格要求實習課程。</p> <p>五、開發幼兒文化事業的課程。 六、培養幼教管理領導的專長。</p>
特 殊 教 育 學 系	<ul style="list-style-type: none"> • 鼓勵大學部學生必需具備一百小時身心障礙兒童服務義工時數(非畢業必備條件)，培養學生服務及實務工作經驗。 • 本系有各類教學、研究與鑑定用評量工具，包括智力、認知、知動、語文、人格、適應行為、人際關係、創造力 等，各項測驗、問卷、檢核表等。 • 目前擁有特殊教育專業圖書數千冊、專業期刊數百種、錄影帶、教學錄音帶、及教學用光碟片數百卷等，提供師生充分之參閱及研究之用。 • 本系碩士班有各類教學、研究與鑑定用評量工具，包括智力、認知、知動、語文、人格、適應行為、人際關係、創造力等，各項測驗、問卷、檢核表等，系上教師充份運用這些資源在教學和輔導工作上。 • 本學系教師除具有豐富學養外，平時皆充份參與輔導區特殊教育輔導和研究工作，結合特殊教育的專業理論和實務方面的知能，提供本校學生和輔導區內學校及教師極大的協助。 • 本學系教師熱心從事研究，近二年內參與國科會計畫之研究共有八個研究計畫案；參與教育部補助之研究共有三個研究計畫案，且本系教師在平日除了在課堂上認真的教予學生在特殊教育領域上的專業知識外，經常自行發展研究有關特殊教育相關領域之研究，並發表學報論文。

(二) 理學院

系 所	教 學 特 色
數 理 教 育 研 究 所	<p>本所初期發展重點以培養具有高深學術研究專長之國小數理教育研究人才為主，培養中等學校數理教育研究人才為輔，師資培育合流後，以培養中小學數理教育研究人才兩者兼具為主。</p> <p>1、教學部份</p> <p>(1)培育數理教育研究人才。(2)提升中小學數理教學專業素養。(3)培育數理教育相關產業教育訓練及輔導人才。(4)培育數理專業課程與教學活動設計人才。</p> <p>2、學術研究部份</p> <p>(1)數學、自然科課程設計及評鑑研究。(2)數學、自然科教材與教法之研究。(3)中小學數學、自然科教學基本能力之研究。(4)中小學數學、自然科師資培育之研究。(5)學童學習及教師教學在數學、自然科學教學疑難之研究。(6)學童、教師在數學、自然科迷思概念之研究。(7)中小學數學、自然科教師教學表現評量研究。(8)數學、自然科教學個案之研究。(9) 資訊教育之課程設計及師資培育之研究。(10)環境教育之課程設計及師資培訓之研究。</p> <p>3、地方教育輔導部份</p> <p>(1) 提昇輔導區內中小學數理教師之素質，以改善中小學數學與自然科之教學品質。(2) 與本校環境教育中心、科學教育中心之合作，協助輔導區中小學解決數學及自然科教學問題。</p>
應 用 數 學 系	<p>培養應用數學、統計學、精算及計算數學相關領域科技人才外，並依學生志向，提供培育國小數學領域教學師資之學程，以適應未來數學教育之重任。</p> <p>課程設計分成通識教育課程設計與專業課程設計兩方向著手：</p> <p>1. 通識教育課程之教育目標將配合學校整體通識教育目標實施，培養具有本土關懷、全球視野之全方位人才。</p> <p>2. 專業課程教育目標以培育應用數學人才及研究人才為主要，希望學生畢業後能以所學專業專長，應用於職場並能開闊自我人生。</p> <p>3. 專業課程設計朝三個方面思考：</p> <p>(1) 培養計算數學或計算方法論方面的人才</p> <p>(2) 培養統計與精算專業人才</p>
應 用 物 理 系	<p>鑒於國內急需物理、資訊電機、材料工程等高科技人才，在國家財政困難情況下，教育部特准本系以增員額方式成立。延續師範優質教育理念，本系致力培養高科技人才。課程設計以培育光電、材料及奈米科技人才作為主要架構，兼顧學生多元發展，提供員額修習教育學程。因此本系是目前國內教育大學中，唯一能提供光電、材料及奈米科技專業發展與科學教師培育的學系。</p>
化 學 生 物 系	<p>1. 跨生物及化學領域，設計堅實的化學背景課程，提供學生未來發展的寬廣空間，符合世界跨領域之學術潮流。</p>

系 所	教 學 特 色
	<ol style="list-style-type: none"> 2. 教師之專長均符合現今學術潮流發展方向，每一位教師於教學、研究均有所專精，且充滿教學熱忱，在國科會及教育部科技研究培育及教學相關計畫有優異表現。 3. 學生有高昂的學習動機及態度，大學部學生有充分機會進入教師實驗室，接受個別指導，進行獨立之研究工作。 4. 空間和設備充裕，學生皆擁有充足之學習資源。 5. 大一大二實施雙導師制，提升學生輔導效果，學生受到個別化之關懷與照顧。 6. 大學部及研究所定期舉辦論文發表會，激發學生研究意願；每學期舉辦產業界參訪及生涯規劃輔導，提供學生多元就業訊息。 7. 高水準之升學率，為進入頂尖國立大學研究所之搖籃。
體 育 學 系	<p>本系原隸屬於普師、師專及改制後初等教育學系之體育組，後於民國八十二年經教育部核准，由初等教育學系體育組改制獨立成學系。本系之教育目標，由以前培養術德兼備之國小體育師資，轉型為培養休閒遊憩管理及運動保健科學人才。</p> <p>本系為符合社會潮流、國家教育改革之需求，以及師範院校之轉型和就業市場之趨向，在專業課程之規劃，依據本系之教育目標與前述之趨勢，將專業課程分為休閒遊憩管理及運動保健科學兩學群；就讀本系之學生可依個人之興趣、意願與未來生涯規劃和發展，選擇其中一項專業課程學群，做為主修領域。</p> <p>本系為全國教育大學中「博士師資、學術研究、學習環境、圖書典藏、學生學術科表現」位居首位之體育學系，亦是教育大學中率先設立體育研究所之學校，同時也是南部地區唯一設有運動科學實驗室，及各學門研究室的體育科系。</p>
先 進 薄 膜 製 程 學 士 學 位 學 程	<p>薄膜技術是一項能夠提升科技及產業價值的重要技術，已廣泛應用於半導體產業、平面顯示器產業、太陽電池產業以及生醫科技產業等，薄膜沉積製程為 21 世紀先進製造的重要環節技術，更是現代科技產業研發的重心。</p> <p>本學程是整合本校相關教師與實驗室，致力培訓大學生具有薄膜技術的基本學識及豐富背景知識，並有正確從事科技工作的態度，與學生體認到薄膜技術發展對於台灣產業發展的重要性。此外，鼓勵學生修習本校人文的通識課程，使科技與人文相互結合，生活品質及人文關懷能兼顧與提升。</p> <p>其特點如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過理論與實際的搭配，培養學生動手作的能力。 2. 藉由教學實習，提供學生與業界的體認。 3. 聘請業界師資融入課程，提供實戰之寶貴經驗。
電 腦 與 智 慧 型 機 器 人 學 士 學 位 學 程	<p>本學位學程以培育理論與技術兼具的優秀資訊人才為目標，培養其具備電腦與智慧型機器人領域之 IC 設計與驗證專長、無線與感測網路專長或影像處理專長，提升國內電腦與智慧型機器產業動能，並能成為企業界的資訊精英人才。同時，與 Altera、友晶科技、利基科技以及瑋特擬真科技建立聯合實驗室與教育訓練中心，藉由與業界的合作，以更有效培養學生具備產業需求之專才。</p>

(三) 人文社會學院

系 所	教 學 特 色
中 國 語 文 學 系	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國語文聽、說、讀、寫、作基本能力的加強，是本系傳統特色；轉型後不僅保留原有的語文特色，更以培養多元語文（含國語、華語、鄉土語、英語）專業能力，發展學生智慧，作為主要特色。 2. 提供了多元選擇的選修科目，以奠立學生學術研究基礎，培養學生學術研究能力。 3. 舉辦各項學術活動，如「文學與電影學術研討會」、「兒童文學專題講座」等；系學會則舉辦文藝營、書法展、語文成果展等。
社 會 發 展 系	<p>本系是南台灣唯一的社會發展學系，發展願景為：社會發展，發展社會，立足台灣，放眼世界。教學上針對社會發展及其產生的現象，藉由社會科學的知識和方法，進行綜合的研究、規劃和教學，以期培育理論與行動兼備的社會發展經營人才，並貢獻於社會。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 從事社會發展理論的探討，養成具有宏觀視野的社會發展人才。 ● 進行社會議題的探討，培養具有社會關懷情操和分析能力的人才。 ● 從事社會發展的經營與實踐，養成具有社會發展、社區營造行動能力的人才。 ● 以區域為基礎，進行研究、教學和服務，培養具有「立足台灣、放眼世界」的社會發展人才。 ● 培育繼續深造的社會發展研究人才。
視 覺 藝 術 學 系	<p>專業性工坊：雷射藝術創作工坊、立體動畫創作工坊、影像藝術創作工坊、陶藝工坊、金工工坊、立體造型工坊、影音藝術展場、學生休閒庭園區。</p> <p>群藝特色：以班群或小組為單位，發展畫會及集體藝術創作。</p> <p>數位影像藝術：發展影像藝術及虛擬影像藝術空間展演。</p> <p>視覺媒體藝術國際化：實施國際藝術交流及跨國交換學生教學。</p> <p>無國界、無障礙藝術：以網路藝術為發展主軸建立無障礙空間藝術。</p>
英 語 學 系	<p>本系課程設計秉持英語學系應培育「英語人」之原則，培養學生全方位英語文知能。在課程設計上，系專業必修課程以加強學生英語文基本能力、陶冶學生文學素養為宗旨。以上目標它設立所依據之主要理念在於強調，在經典訓練之綜合大學及專注語言或教學訓練之校、院間應可建立一平衡點，因此本系課程設計上，強調基礎英語語言及文學能力之培養之重要性，所以核心課程平均涵蓋了「語言」、「教學」及「文學」三大領域課程為鼓勵學生發展多元專業知能，並提早為未來步入職場作準備，本系核心課程中並開設「應用英語」（即「英語教學」及「實用英語」兩大類組）相關課程。</p>

系 所	教 學 特 色
文化產業經營學系	<p>系專業課程結構主要的規劃構想在於培育具有文化素養、管理經營思考並兼具實做設計能力的文化產業經營人才。文化素養需靠文化理論來奠定基礎；管理學的修習則可養成經營管理的基本能力；田野調查與電腦美術技能的培養有助於學生的實作與設計能力。在三個領域兼顧之下，學生還可選擇各類型文化創意產業來進行深度探討，並且進一步可對各類型文化創意產業進行有效的經營行銷與管理。因此，在這樣的構想下，本系規劃一個全新的系專業課程架構，在此架構下學生可有效地養成文化產業經營的能力，有助於日後在專業領域中就業或繼續進修。</p>
音 樂 學 系	<p>本系自 94 學年度起改制為音樂學系，除保持原有的師資培育優勢外，更積極加強音樂演奏人才的培訓，教育目標以培養音樂研究、展演、創作、教學人才為主軸。茲將本系發展略述如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 著重術科展演能力訓練與中西音樂理論之學習，在培養學生優異之展演能力的同時，使其亦具備豐富的中西音樂理論知識與內涵。 2. 師資陣容堅強；學生量少質精，師生比例為 1:13；在實施精緻教學之下，師生學術研究與展演表現均獲肯定。 3. 定期辦理國際學術研討會、大師班講座暨音樂會，並邀請國內外著名學者駐系短期講學。 4. 與歐美著名大學(如：英國 Royal College of Music、Trinity College of Music；美國 Indiana University at Bloomington；澳洲 Griffith 大學 Queensland 音樂院)積極洽談系際合作、學術交流、師生互訪等國際學術交流活動，以拓展國際視野。 5. 學校備有多項獎學金，供優秀學生申請。 6. 至今本系畢業校友，多達九成五以上投入中小學教學職場，投身音樂教學、輔導與研究之行列。今後在轉型、蛻變後，將使畢業校友在職場上更具有競爭力。 <p><u>※本校主副修音樂為西洋樂器，恕不接受東方樂器主副修學生。</u></p> <p><u>※主副修音樂個別課費用為學生自理。</u></p>

四、研修注意事項

(一) 研修學分數

1. 大學部：
 - (1) 每學期選課學分下限：應至少選修 1 門課程。
 - (2) 每學期選課學分上限：25 學分、或 9 門課程 27 學分。
2. 研究生：每學期選課學分之上下限，悉依本校研究生共同修業辦法及各系所之研究生修業要點等規定辦理。
3. 交流學生若有需要選修「教育學程」專班之課程，其費用將由交流學生依本校規定繳交學分費。
4. 本校音樂學系：主副修音樂為西洋樂器，恕不接受東方樂器主副修學生。
主副修音樂個別課費用由交流學生自理。
5. 全校課程都可選修，因交流學生在校學習為 1 學期，其中「專題研究」及「論文」課程須於學期結束有所成果，大陸地區交流學生不能選課修習。
6. 其餘選課事項悉依本校學生修業及選課相關規定辦理。

(二) 住宿須知

依本校住宿規定收取費用，另加收保證金新台幣 500 元整，大陸交流學生離臺前將寢室清理乾淨，即會退還。

(三) 生活事宜：

1. 大陸交流學生來臺，本校以當年度整理之腳踏車數量提供給學生借用，做為居住、校園及附近環境之間交通使用。因腳踏車皆為學校提供，請務必於停車地區上鎖，避免被竊。需繳保證金 300 元。
2. 考量交流學生之人數較多，學生之親屬或朋友欲來臺探親或觀光煩請自理。
3. 本校學生證可使用於圖書館借書、宿舍出入、器材借用等，請務必於離台前完成歸還。
4. 臺灣各地皆實施”垃圾不落地”及”資源回收”，請配合該政策。

五、 研修費用

每學期（四個月）研修所需經費估算如下：

費用項目	台幣(NT\$)	人民幣	備註	
學費	免費			
雜費 (電腦/網路/ 圖儀使用)	免費			
書籍	各系所及修課程多寡而定			
入臺申請證照費	600	約 128		
住宿費(一學期)	約 7,560 冷氣房(四人一房)	約 1,609	大學生	依選擇 費用不一
	約 8,670 冷氣房(三人一房)	約 1,845	研究生	
生活及膳食費/月	3,000~5,000	約 638~1,064		
在台保險費	500~600	約 106~128	1. 依抵臺及離臺時間費用計算。 2. <u>每位學生強制保險。</u> 3. 此保險不含在臺醫療部分(如看牙醫、生病等)。	

※此估計謹供參考：1 人民幣約 4.7 新臺幣

※音樂系個別課費用為自理，不包含於免學雜費的範疇。

六、 住宿資訊

4 人一房 (冷氣)	3 人一房 (冷氣)
新台幣 7,560 元	新台幣 8,670 元



民生校區宿舍全景

七、申請資料與文件

1.申請資格：

- (1) 申請人須為與本校合作良好學校之大陸地區大專院校在學學生。
- (2) 申請人須為品性端正、在學成績良好、與人互動關係佳、對兩岸文教交流有熱忱之學生。
- (3) 申請人須經由在學之學校推薦，依規定程序向本校提出申請。

2.申請文件：

學校須經審核並備齊申請學生之文件，於申請截止日前，將所有資料寄達至屏東教育大學研究發展處學術發展組。

填寫資料名稱	注意事項
◎研究生和本科生研修申請書。(附件一)	1.黏貼最近兩吋大頭照片 1 張。 2.目前所就讀學校之學生證影印本 1 份。
◎研修計畫書 1 份。(附件二)	務必提供。
◎大陸地區人民入出台灣地區申請書。 (附件三)	1 大陸地區身分證正反面影印。 2.白底兩吋大頭照 1 張。 (請貼最近 6 個月內所拍攝之彩色、脫帽未帶有色眼鏡，五官清晰、不遮蓋，相片不修改，足資辨識人貌，直 4.5 公分橫 3.5 公分人像自頭頂至下顎之長度不得小於 3.2 公分及超過 3.6 公分，白色背景之正面半身薄光面紙照片，且不得使用合成照片。)
◎健康檢查證明書 1 份。(附件四)	務必提供。

※每項請務必提供word電子檔、照片也需要。